

МЕРЗЛЯКОВА ЕЛЕНА. ИЗ ВЫСТУПЛЕНИЯ В САНКТ ПЕТЕРБУРГЕ 13 ЯНВАРЯ 2013 Г

Здравствуйте, я не профессиональный промоутер, я столкнулась с КФС случайно, и меня очень заинтересовал их эффект. С тех пор как я увидела что происходит, мне стало важно, как болтливому человеку, максимально большому количеству людей это рассказать. Я действительно родилась и выросла на Колыме, у меня родители прожили там 40 лет и потеряли там всё здоровье, и история началась с того, что у меня у мамы было такое страшное заболевание арахноидит, и всегда дома должно было быть тихо, у неё постоянно днем и ночью, во сне и наяву болела голова. И мы в принципе из-за её здоровья выехали в резко континентальный климат, Кызыл – центр Евразии, там недалеко Абакан, просто чтобы перепадов давления не было. В декабре 2008 года, я приезжаю к ней домой, мы сидим вместе пьем чай, она мне рассказывает: ко мне приходила соседка – есть такой прибор, его прикладываешь к себе, и давление нормализуется. А у нас незадолго до этого умер папа, он умирал очень долго 7 лет, и у нас шкаф – стенка, вот обычная стенка, у нас весь шкаф был забит всякими физиоприборами. Всё на свете, всё, что мы могли услышать – всё было. Но оно все работало либо от батареек, либо включалось в сеть, оно или щелкало, или вибрировало, или светило, или ещё чтонибудь. Я говорю: как они работают? От батареек, или ещё чтонибудь в этом роде, она говорит: нет, они ничего не делают, ничего там не щелкает, просто прикладываешь к себе, и давление нормальное. А давление у неё такая серьезная штука была, несколько чайных бокалов, помните большие такие чайные бокалы? Три бокала были забиты таблетками –завтрак, обед и ужин. Говорю: мама, сколько стоит этот лохотрон? И через 6 месяцев я попала в гости к подружке, по пути просто заехала, у неё муж в 49 лет получил геморрагический инсульт, то есть, разрывается сосуд в голове, и домой привозят после месяца реанимации бревно с глазами. Около 2-х метров ростом, 49 лет дядька, отец троих детей, и вот такое вот бревно, и она ему полтора года лечит пролежни. Он не разговаривает, не общается, страх жуткий, мы прошли это всё с папой, и страшно к ней появляться в гости, честно говоря. Она время от времени звонила и спрашивала: что сделать с пролежнями, что с тем, пятое – десятое. И вот я к ней захожу, частный дом, мы с ней на крыльце разговариваем, и Саша там в дверях, я вижу там в проеме дверей прошел. Я говорю: Саша, ходит? Она говорит – да. Я чуть в обморок упала, ринулась, говорю: что ты делала? Ну, нереальная совершенно ситуация. Потому что за 7 лет – всё, традиционная медицина, нетрадиционная, супер-нетрадиционная, всё на свете уже прошли, я понимаю что это такое. Она мне показывает КФС ки синие, и говорит: вот это. Я говорю: что это такое? КФС. Что ты с ними делала? Я их под него подпихивала, вот лежит бревном, всё, что угодно, ни номеров, а вот наобум, и он через полтора месяца сел. А у меня дома на этот момент были такие серьезные проблемы, я стала перед ней на колени, говорю «Оля, дай! Сейчас!» ну что говорит, вот завтра офис... «дай мне сейчас!» Вот так КФС пришли ко мне домой. У меня семья в силу того что я человек убедительный, первый раз сказала что это лохотрон, они когда увидели перестали разговаривать, абсолютно все. Никому моих КФС – ов не надо, маме то же. И мама, что бы мне доказать, что я дурра, начала ездить с одного края города на другой, делала прокачки, структурировала полтора литра воды, вот они валяются 1, 2, 5 – что она там делала, не знаю, но через месяц у неё в 69 лет давление стало 120 на 80, прошли головные боли. Когда голова болит 37 лет – это очень явно. Понимаете, это очень серьезно. Вот такой вот побочный эффект у нас получился с бабушкой. Я обалдела от этого, я когда увидела, что у неё дома таблетки пылью покрылись, я очень испугалась, у меня в голове такая мысль: Альцгеймер – она могла забыть мой день рождения, что угодно, только не таблетки, и вот это такая система внутри, что надо её забирать, где то дома ставить кровать, список таблеток что когда покупать, сразу тр....р такой сценарий Голивудский. Я спрашиваю: мам, ты почему таблетки не пьешь? У меня давление нормальное. Говорю: давай ка померяем на всякий случай – ну точно Альцгеймера. Меряем – 120 на 80. И вот когда эта вещь уже закрутилась, мне стало очень интересно – что же происходит на самом деле? А я любопытная. У меня сын говорит: ты любопытная как кошка – до всего докопаться, что это такое. Плацебо, не плацебо, что это такое.

И вот эта вот вещь очень интересная. Физика, физика очень сложная. Когда Кольцов пытается это объяснить – человек разговаривает на языке мехмата МГУ, это вообще не человеческий язык. Вот он к нам приезжает в Абакан, опять задают вопросы как это работает? Что это такое. Он так подходит к краю сцены, там такой большой – большой дворец, говорит: это дифракционная решётка. Смотрю по ряду на девчонок на своих, ну девчонки моего возраста, школа была уже давно, я так чувствую «дифракционная решетка» это ответ никакой. Но если вспомнить физику, то это очень даже не сложная вещь. Вспоминайте как изучали свет. Трехгранная стеклянная призма и поток света. Белый луч света падает на стеклянную призму – ничего мистического. Сколько бы свет ни падал, он всегда из призмы будет выходить радугой. Вот это явление и есть дифракция. Энергия остается, качество меняется. И вот эта вот вещь и работает в корректорах. То есть, сколько бы ни стояла эта стеклянная призма на луче света, с ней вообще ничего не делается – она не нагреется, она не помутнеет, в общем, она будет стоять и всё время из света белого она всегда будет производить радугу. КФС ки это примерно то же самое – дифракция только для электромагнитных волн. Вот корректор функционального состояния любой поток электромагнитных волн превращает в те частоты, которые на нём занесены. И занесены они то же очень интересным способом, мне часто задают вопрос: можно ли размагнитить, замагнитить, что-нибудь там сделать. Вот в принципе, если в двух словах: слой магнитной резины, и на неё наносятся какие-то молекулы

отрицательно заряженные. Если они отрицательно – одинаково заряжены, они будут всегда друг от друга отталкиваться. Всегда, пока они не разбегутся. Но они запаяны в магнитную резину, они никуда не могут деться. И вот это вот расстояние, которое между ними может быть задано, и задает частоту волны. Вот что бы их перемагнитить их нужно переместить, это вот очень серьезная вещь. И получается, что в первом корректоре у нас вот таких вот слоев по моему 136.

У меня когда семья увидела этот побочный эффект на бабушке, все очень заинтересовались, у меня сын начал лазить по интернету, и искать – что это такое информационная медицина, и он случайно залез на какой-то сайт, по моему, Кембриджа или Оксфорда, и там у студентов, аспирантов форум, они обсуждают такой эксперимент с большим воодушевлением, он потом мне это просто перевел, там обсуждается такая тема, что ученые записывают частоту пшеницы – растения пшеницы, переносят эту частоту на воду, в комнату с замкнутым водяным контуром, вода с записью частоты пшеницы просто циркулирует по замкнутым трубам, человек с повышенным уровнем сахара, его определяют, заходит в комнату, сколько – то там времени находится, я не помню, выходит – у него нормальный сахар. Это очень большой восторг – это замечательная такая вещь. В принципе наука в последние 40 лет только и ищет вот эти вот моменты – как можно повлиять с помощью миллиметровых волн на состояние водных сред. У Кольцова не одна пшеница – 136. Это очень серьезная штука. По сравнению с тем, что в основном знает западная наука сейчас, и что сделал Кольцов – это очень большая разница.

Так вот, любая электромагнитная волна проходя сквозь КФС – ку превращается в заданные определенные частоты. Корректоров сейчас 24 вида, серьезная такая цифра, каждая КФС-ка работает в своем частотном диапазоне. Причем она подбирается именно по какой-то тематике, либо это какое-то заболевание, либо система органов. Что происходит дальше с организмом? Почему это настолько важно? Мы все постоянно производим какое-то электричество, внутри нас всё время существуют какие-то электрические потоки, внутри клетки плюсы, минусы, синтез, расщепление, это обязательно какой-то направленный поток заряженных частиц. Обязательно поток заряженных частиц сопровождается образованием магнитных полей различной частотности, в зависимости от интенсивности – это очень сложная биофизика. В принципе, на биофизику сильно много внимания не обращали никогда, в основном изучали биохимию. Так вот, человек, излучая определенные поля вокруг себя, это как защитная оболочка, ещё одна кожа, и в зависимости от уровня органов, вот эти вот частоты, каждая на определенном уровне, они разные. Получается что электромагнитные частоты на уровне головного мозга и на уровне таза очень разные, поэтому и органы в разных местах находятся. Вот эту вот электрическую активность мы очень давно используем в диагностике, это энцефалограммы и кардиограммы. В принципе, если хорошо поработать можно придумать приборы, которые снимают электрическую активность с любого органа, везде есть электричество. И как только вот эта вот волна произвелась, она будет обязательно излучаться вовне, и вокруг нас какой-то определенный электромагнитный фон. Причем, влияние этого фона чрезвычайно важно. Это, например, как в химии среды – мы все со школы помним: какие-то реакции идут в щелочной среде, какие-то в кислой, какие-то в нейтральной. Вот если поменять среду реакция останавливается. Вот то же самое происходит если поменять частотность поля, состояние поля чрезвычайно важно. Если на каком-то уровне идет изменение частотности поля, изменяется биохимия, постепенно в клетке нарушаются биохимические процессы, и постепенно нарастает патология. В конце концов за несколько лет готов диагноз. И корректоры для нас чрезвычайно важны, потому что мы сейчас живем в такой каше, если бы мы видели электромагнитные излучения как глубоководные сомы, в ужас бы пришли. Излучает абсолютно всё. 50 герц, телевидение, сейчас телефоны, компьютеры, СВЧ печки, всё это сквозит сквозь нас. И вот на этом уровне вокруг нас уже, это взаимодействует друг с другом просто как волны. Физика волн. Эти волны разрушаются, эти волны складываются, входят в резонанс, усиливаются и так далее, то есть, наше поле постоянно подвергается каким-то изменениям. Как только поле подверглось изменениям тут же откликается биохимия. И вот этот момент сейчас всерьёз изучается особенно в Германии. Огромное количество заболеваний двадцатого века в справочниках записано: этиология, то есть, происхождение, не известна. Раз не известно происхождение – не возможно с этим бороться. Нужно снимать симптомы. Повысилось давление – снизить, понизилось – повысить, боль – значит надо что-то выпить обезболивающее, и так далее. И сейчас приходят к выводу, что все таки это электромагнитный смог. В прошлом году мне попалась статья «Пожиратели ауры». Оказывается, в Лондоне есть институт энерго-информационной безопасности человека, я никогда о нем не слышала, но видимо достаточно серьезный уровень, потому что в июле прошлого года они проводили всемирную конференцию, и там Японец-ученый озвучивает такую идею: что физики фиксируют в поле человека волновые вирусы. Он назвал это волновыми вирусами. То есть, ступки энергии, которые существуют, имеют волновое происхождение, но ведут себя как живые биологические объекты. Они размножаются, они едят, они что-то изменяют. Но там резюме этой всей конференции в том, что бороться с ними пока не возможно. Сажайте цветочки, заводите рыбок, там ещё что-нибудь, просто люди не знают про КФС. И вот эти волновые вирусы это первая ласточка того, что мы заглядываем как раз вот в этот мир тонких энергий, и что там очень много чего не изученного. Техническими воздействиями это можно себе представить, что включаешь СВЧ печь, от неё идет излучение, потом шандарахает поле, поле изменяется и так далее. Но что самое интересное, у нас у каждого есть собственный генератор электромагнитных волн – это головной мозг. Полтора килограмма

весом – огромная КФС – ка. И электрическую активность мозга – энцефалограммы мы же снимаем уже давно, и все мысли это электромагнитные волны, и они так же могут взаимодействовать с нашим полем. И они так же могут его изменять. Или в хорошую сторону, или в плохую. То есть, мы можем сами себе формировать диагнозы. Если хорошо поработаем, то это получается всерьёз. Получается таким образом: если на теле человека есть корректор, поле его, хочет он, не хочет, но явления дифракции, они не подвластны уму, внушению, и так далее, это происходит просто физически. Начинает изменяться поле. И если человек достаточно долгое время носит с собой какой-то корректор, его поле берёт частоты, начинает их «загружать». А на корректорах записаны частоты лекарственных растений, которыми мы пользуемся наверное с рождения, тысячи и тысячи лет. И вот этот вот момент, когда человек может очень быстро лишиться какого-то заболевания, а другой человек с таким же диагнозом никак не может, меня больше всего и заинтересовал. Я когда занялась адаптометрией и тестированием поля человека, я столкнулась с таким явлением, что 2 примерно одинаковых человека в одинаковом возрасте, один лишается какой-то болячки буквально за считанные недели, а другой не может за полгода. и вот это меня больше всего заинтересовало, потому что физически априори действует на всех одинаково. И что же тогда происходит? У меня первая пациентка, с которой у меня началось все вот это дело, женщина пенсионерка, они то же приехали с севера, у неё сахарный диабет – высокий сахар, и мы с ней разработали систему с КФС – ками, она его снижает с 25-26 единиц, по моему, до 9, и гораздо лучше себя чувствует, все у неё нормально, но ниже девяти сахар уже не идет, и мы через несколько месяцев встретились с ней случайно, она говорит: Лена, я ношу всё по минутам, всё по секундам, где какой корректор, пью воду, я делаю всё, я ещё стала ходить, но сахар не падает. Спрашиваю: где вы ходите? – вдоль дороги, трассы какой-нибудь? Она говорит: в парке. Так, хорошо, сколько времени, что и как? Потихоньку потихоньку выясняется, что у неё на севере осталась сестра, которая любит выпить, а она учительница она пока жила рядом её контролировала, её воспитывала, а тут она уехала, сестра осталась бесконтрольная, она два часа ходит эти шаги считает, но мысленно ругает сестру, серьезно. Я спрашиваю: а сколько годиков девочке? Она говорит 56. Говорю: ну, вроде как бы уже поздно, уже ну что – выбор человека. Вы понимаете, она ходит 2 часа в состоянии скандала, и вот эта вот «КФС»-ка работает всерьёз – она как раз разрушает поле на уровне поджелудочной железы. И вот эти вот вещи – связь характера с болезнью очень интересная штука. Автор Луиз Бурбо, если её почитать – очень интересные взаимосвязи. И человек, который принял вот эту позицию, что не кто-то на меня дунул-плюнул, не что-то там случилось – облучение или ещё что-нибудь, а что мой собственный характер, зараза, создал мне болячку, вот это тот самый ключик, который может очень серьёзно изменить здоровье, и, честно говоря, очень серьёзно может изменить судьбу. Я никак не могла вот эту вот вещь принять. Кольцов об этом говорил, я читаю в этих книжках по психологии «возьмите ответственность на себя». Ну что это такое, как представить? Что это такое? У меня за 20 лет жизни сына три раза ставили онкологию, и когда второй раз, ему уже было 8 лет, я пришла после наркоза после операции в себя, он мне говорит: ну ты же медик, ты всё понимаешь. Приводи свои дела в порядок. Понимаете, не предложили куда-то в клинику, найти какого-то профессора, или ещё чего-нибудь, приводи свои дела в порядок. И вот этот вот момент, я как вспоминаю вот этот вот шок, я месяц вообще перестала спать, есть, я честно говоря Богу молилась, вот этот вот момент – как я могла себе пожелать такое?! Вот этот вот стресс. Как такое себе? Не возможно! Но примерно за этот месяц, после того как я выписалась, мне повторно сделали гистологию и всё ушло, у меня как раз получилось изменение характера, потому что совершенно точно легла я в больницу одним человеком, вышла я из больницы другим человеком. И вот эта вот вещь, что я сама, своим отношением к людям, вот эту себе болячку сделала, вот это честно говоря самое важное. Потому что если ключ от двери у вас, вы всегда эту дверь можете открыть. Если у вас виноват кто-то, вы никогда эту проблему не решите, потому что ключик то там. Причем, это касается не только здоровья, а вообще, в принципе всего. И вот эти все вещи вылились в такую, может быть, несколько странную систему – я когда консультирую человека, диагнозы, я обязательно ищу что, что, что, что у него в голове, какой тумблерчик нужно переключить, чтобы человек анализировал, иногда слёзы-сопли, иногда истерики, кто встаёт, подсказывает, кричит, потом соглашается, но вот эта вот вещь нужная, нужно вот эту «семечку» найти, нужно не просто снизить сахар, нужно просто поменять отношение к этой ситуации.

Корректоры чрезвычайно мощная штука в каком плане – физически, находясь вот в этом мире, который пронизан абсолютно искусственными частотами, у нас организм колоссальную энергию тратит на то, чтобы просто поддерживать гомеостаз. Просто поддерживать печеньку, чтобы нормально работала, кровь чтобы в мозг поступала, и так далее, это огромные затраты энергии. И у человека уже сил нет на то, чтобы что-то в голове понять. Мы живём в очень большом городе, и огромное количество людей ходит по всяким психологическим тренингам, школам эзотерическим – чего только нет, приходят домой, курс закончен, вот такенная тетрадь исписана, всё это надо делать – готовые технологии, но эта тетрадь лежит, делать сил нет, пришел, упал, вроде бы только тыкал на кнопки компьютера, а 40 минут – час надо лежать в лёжку, потому что ну вообще не возможно ничего делать. так вот, КФС, создавая вокруг поля человека здоровую атмосферу, вы понимаете, вы купаетесь в этих травах, вы ходите по этим лугам где идёт энергия трав. Когда КФС – ки на вас, у вас колоссальное количество энергии остается на то, чтобы соображать, и вот этот вот момент – очень мощный эффект корректоров, когда человек начинает менять судьбу, характер начинает менять. Не мистически, совершенно не мистически, просто начинает

совершенно меняться характер. И вот это вот совпадение между проблемами по здоровью с какими то психологическими моментами, которые исправляются с помощью корректоров, это самый большой и быстрый, быстрый очень эффект.

Сейчас я вам расскажу вот эти 24 КФС – ки какие именно с какими проблемами работают. Сначала рассмотрим отдельно, затем в кучу соберём.

Вот серия синих корректоров, они у меня затертые, постиранные в стиральной машине, чего с ними только не было, это частоты лекарственных растений. Первый номер на мне, вытаскивать не буду. Мы привыкли, что мы варим, настаиваем лекарственные травы, какие-то выжимки из них делаем, нагреваем, что-то с ними делаем. В Индии, например, 50 градусов жары летом, и варить траву, а потом ещё этот отвар пить - это лучше убейте меня. Оказывается в Аюрведе те же самые травы очень мелко мелют, заворачивают в холстинку и привязывают просто на теле. На руках, на ногах, где кому доктор прописал. А действие точно такое же как будто их пьют. И вот эта вот вещь, когда вы ставите на КФС воду, и структурируется вода – ни цвета, ни запаха нет, но свойства воды таковы, как будто вы этот раствор пьёте. Это очень важный момент, потому что электромагнитное поле внутри нас держит именно структура воды. Сочетание того, что корректор лежит на вас, и того, что вы пьёте с него воду, приводит к тому, что ваше поле будет держать определенную частотность, пока вы не помянете номер КФС – ки.

Первый номер – антипаразитарный. Паразиты это не только червяки, это вирусы, это всякие бактерии, это одноклеточные животные, и это грибы. У вас здесь грибной год? Грибы растут не только в лесу, грибы растут везде. Вот на прошлой медицинской конференции, которая была в апреле, несколько докладов, с разных концов света говорят об одном и том же: у людей чрезвычайно большая заселенность внутренних органов грибами. Очень сложно вывести. Там где они растут меняется среда со щелочной на кислую, и там присоединяется самая, самая, самая разная микрофлора. И все рекомендации, которые давались в результате исследований, говорят о том, что чтобы подавить микрофлору, первый корректор должен носиться не менее 5 часов. Сейчас вот Кольцов сделал ещё один корректор «Амарант», чем знаменит амарант? Как раз тем, что он создаёт такую среду, в которой гибнет плесень.

Следующий КФС № 2- детокс. Все, что за 5 часов, за 20 минут, все что превратилось в набор молекул, всё это чужеродные вещества. Одно и то же: что кошка, задавленная на дороге, что погибший вирус внутри организма, естественно, это нужно вывести. Детокс – второй корректор – очень хорошо поддерживает почки и кожу, кожа это то же орган выделения.

Третья и четвертая – это гормональные КФС – ки. Гормоны для нас важны тем, что у нас какие-то процессы должны идти быстрее, какие-то медленно – катализаторы – химические катализаторы. Какие-то реакции должны убыстряться, какие-то замедляться, когда мы спим у нас химические процессы другие, чем у бодрствующих, в стрессе они ещё более другие нужны, этих условий очень много. Третий и четвертый корректор это гормональная мужская и женская гормональная системы.

Пятый корректор это реабилитация. Кольцов говорит что это создано специально для легких и для печени. Я по своей практике заметила что пятый корректор очень хорошо восстанавливает хрящи – позвоночник. Туберкулез, гепатиты, отравления сильные – пятый корректор. И вот например, воля у нас живёт в печени. У кого больна печень, у того нет силы воли. У того есть какие –нибудь зависимости, состояние печени очень важный показатель характера.

Следующие КФС шестой, седьмой, восьмой, когда они вышли, я думаю ну зачем это? Что это прямо так ужасно важно? Какая там у тебя кожа, лифтинг, и так далее. Но потом очень интересная штука получилась – шестой корректор это гормональная система женщин после климакса, вот этот вот момент, когда при каких-то заболеваниях женщине предлагают всё удалить, «вы же рожать уже не будете» - к этому моменту нужно очень внимательно относиться. Организм то, что ему не нужно разбирает на запчасти, то есть на молекулы, мгновенно. Самая большая проблема, например, в космонавтике, в длительных полетах была та, что растворялся кальций из костей – мягкие кости. Они там не нужны, там нет силы тяжести. Представьте себе яичники и матка совершенно не нужны, а чего же они тогда до конца жизни остаются? Ежегодно в мире открывается какой-нибудь гормон, и я не думаю, что орган который существует, совсем ничего не делает. Функция, может быть, меняется, но он что-то делает. Шестой корректор это вот как раз гормональная система после климакса. И состояние гиалуроновой кислоты, мы на 70 % состоим из воды. Наберите в пакетик на 70 % воду, и попробуйте поставить его вертикально. Вот как мы – пакетик с водой, 70 % воды. Вода внизу. Но мы же не ходим как груши такие – вся вода там. У нас наоборот большая часть воды вот здесь вот. Что её держит? Её держит структура гиалуроновой кислоты. Это такая очень сложная штукавина, длинные, длинные молекулы, и она как раз адсорбирует и держит на себе молекулы воды. Это важно, например, в связи с тем, что это основная составляющая хрящей. На машинах регулярно меняем резину – стирается, мы регулярно меняем резину. Мы все время двигаемся, особенно, например, колени. Состояние гиалуроновой кислоты это очень важная составляющая.

Седьмой КФС это у нас состояние гладкой мускулатуры. Не только в коже, это сосуды, это протоки, это мочеточники, это моче вой пузырь, это выстилка внутренних органов. Это очень сильный цитостатик, то есть, на нём записаны частоты, которые влияют на размножение мутированных клеток.

Я вообще корректоры никак не чувствую, никаким местом, нет у меня ни жара, ни волны не бегают – ничего. Но у меня мама, придя как следует в себя, как то раз заявила: ну, слушай, там же есть омолаживающий, она прочитала про семерку, вези мне семерку. Я ей привезла семерку – у меня температура 37,5. Думаю, ну может заболела. Кладу ей семерку, уезжаю, у меня температура нормальная. Я заметила – как только я к ней приезжаю, беру свою семерку, у меня поднимается температура. Как только я беру семерку в руки, у меня через 5 минут температура. И как раз вот эта вот реакция говорит о том, что у человека есть какие-то вещи, связанные с онкологией, отголоски её или предвестники. Потом я как-то порекомендовала одной женщине, у неё была текущая онкология, никак не решались: то ли оперировать, то ли оставить – что то такое не понятное, у неё реакция на седьмой корректор была – проливной пот. Она говорит: я сажусь на него, с гинекологией было связано, промежностью сажусь, всё, через несколько минут у меня вода прямо бежит по бровям. Температуры нет, но вот такая вот реакция может быть. Не пугаться этого, не надо этого пугаться, как не надо пугаться того, что например КФС № 1 может на три дня приковать вас к унитазу. Не надо пить никаких лекарств – побольше воды подсоленной. Так очень часто выходят лимфиозы. Очень сильно начинает работать печень, и промывает желчь. Стимулирует перистальтику кишечника. Очень сильно начинает работать печень, и промывает желчь, желчь стимулирует перистальтику кишечника – не надо пить никаких препаратов – двое, трое суток можно потерпеть, единственное, больше чем обычно пить подсоленную воду, что бы не было обезвоживания.

Восьмой КФС – регенерация. У ящериц в результате регенерации отрастают ноги, хвосты, эти механизмы и у нас то же есть, они заложены, механизмы регенерации заложены и у нас, но включаются они в определенное время. И вот это время, в которое должна включаться регенерация, у нас, как правило, очень активная социальная жизнь. С 10 до 12 ночи. Вечером мы приехали с работы, отлежались час на диване, а потом уже у нас начинается активная деятельность, причём корректор начинает работать с гипофизарно-эпифизарная системой - железы высшей нервной системы - с 10 до 12 часов и в полной темноте. Нужно, чтобы щитовидка молчала. Щитовидка у нас находится просто под кожей, она задаёт дневной ритм, дневной обмен веществ, и чувствительна к световому потоку. Регенерация это очень энергозатратный процесс, поэтому человек должен спать, и щитовидка должна молчать. Спать, и в темноте, не перед включённым телевизором.

В синей серии первый корректор противовоспалительный, второй детокс, и регенерация это КФС № 5, 7, 8, включающие регенерацию.

Следующая серия – это зеленые корректоры, когда я прочитала их названия «Любовь», «Успех», думаю «ну, здравствуйте, взяла корректоры и понеслось». Немножко другое действие, потому что вот эти вот моменты, вот болячки – это характер, а характер это ответная реакция – как ты отвечаешь на какие-то события, мне часто люди говорят: «вот он мне говорит, а мне больно, как я могу это переменить? Как, мне больно, скажет какое-нибудь слово- убила бы, как? Я 40 лет это чувствую, как это все переменить!» Так вот, зеленые КФС это как раз запись частот тех мест, где люди брали эту силу. Понимаете, брали эту силу переменить характер. Очень интересная штука, из Земли идет какая-то частота, какое-то не обычное излучение, человек туда приходит, какое-то время, может быть живет, может быть присутствует несколько часов, но возвращается, и он может какого-то другого человека простить. Понимаете, по другому реагировать. И вот это вот колоссальная помощь ко всем тем болячкам, которые у нас есть, ко всем диагнозам, там обязательно есть причина, там обязательно есть или страх или гнев, понимаете что – это две колоссальные эмоции, из которых потом растёт всё. И Кольцов видимо создав синие корректоры, вкус приходит во время еды, ему было интересно что же ещё может хорошо действовать на человека, и он собирает вот эти места силы, дольмены Геленджикские, Ольхон – целую коллекцию вот таких вот мест. Понятно, что ездить по ним чрезвычайно дорого, вот сгоняйте на Байкал, на Ольхоне поживите ка месяцок, ну сложно это, очень много времени и денег на это надо потратить. А здесь именно этот корректор, именно эти энергии у вас могут быть дома.

Вот такой момент, вот вы приезжаете например в Геленджик, идете к этому дольмену, местные там знают: простуда – туда, голова болит – туда, забеременеть не могут – туда, у них всё по национальности, тропочки, такие четкие дороги, люди тысячи лет туда ходят. Вы приезжаете к этому дольмену, приходите, вы затратили время и деньги, наиглавнейшие ресурсы, вам звонит подружка – вы начинаете слушать и обсуждать: «он сказал мне то, а я ему ответила это» вы будет там так делать? Вы скажете нет, давай спокойно поговорим когда я приеду? То есть, должно быть определенное состояние, состояние когда вы взаимодействуете с этим. И желательно, что бы это был, я так думаю, месяц – лунный месяц, вся наша физиология живёт в ритмах Луны. Поняв какая проблема, например эмоциональная, вам мешает что-то решить, вы читаете про корректоры, названия дольменов, вы заходите в интернет, читаете об этих дольменах, и выбираете себе КФС – ку, и желательно, что бы вы месяц с ней взаимодействовали, вы можете пить с неё воду, купаться. Вы можете просто медитировать, спать, чтобы рядом этот корректор был, чтобы вы в этих энергиях были. Синие корректоры – это травы, естественно, если вы приедете куда-то на Ольхон, вы что бросите пить чай? Нет же! То есть, это одно другому никак не мешает. И параллельно, дополнительно «Любовь», «Успех», «Здоровое поколение», «Обереги» - мужской и

женский, и сейчас Кольцов сделал три очень хороших корректора, они гораздо сильнее предыдущих зеленых: «Долголетие», «Чистый Взгляд» и «Гармония».

Вот единица и двойка работают в паре, нужно, чтобы они работали в паре, они максимально друг-друга усиливают. То есть, какое то время человек должен использовать единицу плюс вода, какое-то двоечку плюс вода, и физиологические процессы оздоровления начинают идти гораздо активнее. Вот из зеленых «Любовь» и «Успех» друг друга усиливают. Вспомните время когда вы были влюблены – пруха – согласитесь?! Получается всё, сосульки с крыш падают в другое место, почему-то все люди помогают, почему то декан вдруг оставляет тебя в институте, ещё что нибудь. Вот такой факт: Любовь и Успех – хорошая друг другу подмога. Потому что вот человек хочет успеха, вот «дайте мне корректор «Успех», а может быть желание человека получить успех в какой-то деятельности совершенно не совпадает с тем, что у него должно быть. Любовь это такое очень интересное состояние, где очень мощно начинает работать судьба - помогать. И что делать с этими корректорами? С «Любви» нужно есть, а в «Успехе» купаться.

Когда то женщины у нас сидели дома, за них бились насмерть, воевали не на шутку, очень берегли, и главная функция женщины дома была информационная защита. То есть, женщины молились, и прежде всего они молились когда делали еду. Освященная пища, если кто пробовал – это не обычная вещь. И вот эта вот энергия, которая шла, она колоссально «закрывала» потом, заряжала всех членов семьи. То есть, люди, семья, дети, все кто в семье жил, питаясь этой едой, они структурировались этими энергиями. Так вот, сварили кастрюлю борща, поставили на корректор деревяшечку, поставьте кастрюлю сверху на «Любовь» на 10 минут, пусть постоит, ну некогда сейчас, да, ну выгнали нас на заводы. А с «Успехом» всё-таки хорошо купаться. И вот это сочетание в течение месяца потихоньку – потихоньку начинает вырывать. И эмоционально человек меняется, и что интересно, у него могут поменяться цели, планы.

Обереги – вот я вам говорила, что голова у нас генератор электромагнитных частот, и наши мысли, какие бы они ни были, вылетая, они вначале структурируют наше поле, а потом структурируют поле человека, о котором думаем. И в не зависимости от того, рядом ли он находится, в Аргентине ли находится, в космосе, или ещё где-то, в электромагнитном мире нет времени, нет расстояния, это взаимодействие происходит мгновенно. И от того, что мы думаем друг о друге, меняются поля, и наше, и предмета о ком мы думаем. Вот на этой основе работает то, что в постонародье называют «порчи» и «сглазы». Я думаю все сталкивались с вот этими вещами. Кто говорит, что существует, кто говорит, что не существует, но вот адаптометрия Влахова даёт четкие представления, вне зависимости от языка, от расы, поле человека может иметь чётко определенную форму – это сглаз, это отворот, это приворот, это очень интересная штукавина – воздействие на человека может быть негативным, что называется патогенным воздействием. Обереги зеленые - они создают фон. Но нужно понимать, что воздействие на человека ляжет только в том случае, если внутри его поля есть такая же волна, есть такая же тема, когда то он думал, или действовал даже в таком же ключе. Две волны, встречаясь входят в резонанс, и получается вот это вот изменение поля. Впустить надо. Святого не возможно ни сглазить не испортить, нету внутри этой волны и с внешним потоком нечему встретиться, нечем среагировать. Ответственность относительно того, что мы думаем и делаем – это серьёзно. Потому что в электромагнитном плане действия и мысли – они одинаковы. Подумал, но не сделал, это уже структурируется так, как событие. И вот женский и мужской Обереги как раз в этом плане и работают. Наиболее сильные эмоции у нас как раз связаны с любовью и с деньгами. Уровень сердечной чакры и солнечное сплетение. Ещё очень хорошо эти КФС – ки носить на позвоночнике. Если вы подозреваете, что у вас есть недоброжелатели, которые могут пользоваться вот такими методами.

«Здоровое Поколение» - обязательно должны пользоваться и родители и дети, потому что состояние нашего поля в детях отражается, и ндуцируется, особенно до 14 лет. Если между родителями какая-то Санта-Барбара, какие-то разборки, болеют дети. Можно даже не смотреть ребенка, по родителям можно сказать, какие болезни могут быть у детей. «Здоровое Поколение» вот с этим работает.

«Долголетие» - частоты Алтая - корректор, который работает везде – сосудистая и гормональная системы. Сосуды у нас есть везде. И позвоночник, и сердце, и легкие – везде абсолютно. Но больше всего конечно голова. Очень быстро снимает давление, нормализует давление высокое, даже внутричерепное. Очень быстро. За несколько минут – интересная очень штука. И очень хорошо помогает людям, у которых были травмы головы, то есть, инсульты, какие-то сотрясения, черепно-мозговые травмы. Очень хорошо с этой КФС спать – под головой, под подушку. Болит сустав – значит на сустав, болит позвоночник – значит на поясницу.

КФС «Гармония». У меня ребёнок такой сенсорик, он эти КФС – ки чувствует. Я приношу домой корректоры, собираюсь в поездку, и «Гармонию» купила, а у него очень взрывной характер, ребенок, который вырос у компьютера, это целое поколение, люди, которые очень трудно устанавливают социальные связи. Правда, было удобно, когда ребенок сидел за компьютером, сильно много беспокойства не причинял, но потом в конце концов выясняется, что дети совершенно не могут терпеть возражений, у них вот эта вот реакция гнева, ярости бывает до очень сильной агрессии, потому что общаясь в основном с электроникой – что-то не понравилось в игре, на кнопку щелкнул и стёр – нет проблемы. Учителя не сотрешь, родителей не сотрешь, ребяташек, которые по другому поступают не сотрешь, и очень сильная агрессивность, они вообще не знают как с социумом выстраивать отношения.

Сейчас если поколение 90-х ещё более или менее, то сейчас эта проблема всё серьезнее и серьезнее. Так вот «Гармония» очень хорошо гармонизирует все эти вещи, я увидела это на собственном ребенке, вот у него этот взрывной характер, вообще возражения очень трудно вытерпеть, он берёт эту КФС, все остальные берет – там сиреневые, синие – это там «затиало» это там что-то «то то то», быстренько откладывает, ну развлекаловка у него такая, берёт зеленую «Гармонию», вот так «компьютер завис», и полчаса – он с ней полежал, посидел, в одну руку, в другую руку, затих так, я косяка давлую, думаю «что он там делает?» Потом садится и говорит: «ну ты хоть этот корректор нам оставь». А потом с женой его разговариваю, уехала на три недели, ну думала поиграется и бросит, мужикам, думаю, честно говоря, требуется не независимо от возраста «на, на возьми, куда пошел?! Возьми с собой». Я у неё спрашиваю: что там с зеленым корректором? Валяется где-нибудь? Говорит: он с ним спит, он с ним на работу, он с ним дома, он с ним везде. И потом уже когда приехала домой, говорю: ну расскажи мне, что? Он говорит: ты знаешь, я спокойно очень стал к людям относиться, я могу разговаривать. То есть, мне возражают, а я могу, вот у меня внутренне рождается эта волна, этот гнев. Ребятишкам, которые вынуждены пока родители на работе, вот ребятишкам нужен этот корректор, что бы он был рядом, просто рядом где-то. Если ребенок маленький, и страшно что потеряет, в портфеле на задней стенке сшейте карманчик, зашейте через край какой-нибудь заплаточкой этот корректор, чтобы он с ним ходил, это снимает очень много проблем, которые потом растут как ком. Потому что испортить отношения очень легко, но как их потом восстанавливать.

И ещё зеленый КФС «Чистый взгляд». Как то сразу при слове «Чистый взгляд» воспринимается, что это не катаракта, не глаукома, не миопия, всё хорошо видишь, если глубже копнуть - «Чистый взгляд» это уровень третьего глаза. Это когда человек отличает добро от зла, полезное от бесполезного. Вот в этом плане он так назван. Он действительно очень хорошо действует на сетчатку, глазной нерв, и ещё он действует на это состояние человека, когда он в разуме. Не эмоции владеют, не «хочу – не хочу», не эти вещи владеют, а разум – добро от зла. И те методики, которые дает Аксельрод – махания – это очень хорошая штука для глаза. Вообще, когда где-то какие-то острые болячки, это очень хорошо, и для глазок это очень здорово. Сейчас вот ко мне женщина подходила, и рассказывает: несколько месяцев миопия, и зрение наладилось – по полминуточки этот «Чистый взгляд» на глазках, на затылке, вилочковая железа и печень. Попробуйте эту схему, можно найти время поддержать корректор. Глазки – затылок (зрительная зона) – середина грудины – печень. Попробуйте, расскажите результаты, я так вот эти рецепты и собираю, вот так кто-нибудь расскажет. Область печени знаете – прячется под ребрами с правой стороны. И вот эта вот пластина «Чистый взгляд», как и «долголетие» - спать – под голову класть. В разум входит. Структуры мозга так же восстанавливает, после-инсультные больные очень быстро с ними встают. И что интересно, обычно если инсульт, то деформация лица такая явная, уходит с корректорами эта штука. Так заходишь, по внешнему виду человека понимаешь, был инсульт, а так нету этой деформации.

Следующая серия КФС – ок – сиреневые. Часто задают вопросы: «Можно вместе? Нельзя вместе?», вот моё представление, моё объяснение, как записаны частоты космоэнергетические – каналы на этих КФС – ках. Ну, реально существовали, существуют, и будут существовать школы, в которых людей учат входить в какое-то определенное состояние физическое состояние. Тело это генератор каких-то энергий. Естественно, от человека идет какая-то определенная энергия. Под действием этой энергии, то что Зенин в своей лаборатории определяет экстрасенсов, меняется структура воды. Вот то же самое происходило когда Марина Запорожец действовала на этот стакан с водой. вот человек вошел в это состояние, подействовал, записываются эти частоты, они вот здесь – частоты этого стакана, не Марины Запорожец, а изменённой воды. Если вы берёте вот этот вот корректор, учитывая что происходит вот этот вот процесс, бессознательный, просто физический процесс, ваша вода становится этой структурой. Другое дело, что вот это вот изменение, результат волновой, вы можете усилить если вы сами будете в этом же физическом состоянии. То есть, можно вот эти энергии увеличивать – или щелочкой приоткрыть дверь, или нараспашку. Можно, но если у вас это есть увлечение, найдите реального человека, который вас этому научит, не просто какие-то книжки, интернет, или ещё что-нибудь. Обязательно должен быть реальный человек. Человек, который контролирует ваше состояние, потому что с этими психо-эмоциональными изменениями, можно сильно измениться. Не надо. Не надо, нужно меру знать, не все сразу, эти школы создавались десятилетиями, это серьёзно. Поэтому экспериментировать не надо, я когда принимаю людей, я снимаю адаптометрию, и у меня вокруг стульчика лежит минимум три сиреневых КФС – солнышко, слышали, я думаю. И я сажу человека в это солнышко, многие люди вообще не понимают что это такое, никогда не слышали про космоэнергетические каналы, но я сажу туда человека и прошу ни о чём не думать. Он либо молитву читает, может мантру читает, может просто считать от тысячи к единице – просто спокойное состояние ума, вот этот вот генератор, он должен на одной волне работать, чтобы не сбить просто, и через 20 минут я замеряю, просто повторно делаю, вот поле меняется. Поле меняется. Он может там ничего даже не говорить, не представлять как выглядит тот или иной орган, или скажем почка, знаете, для меня это жуткие такие методы – представить себе здоровый орган.... Ну, как хотите, ну пробуйте по-разному.

Ещё вот эти вот моменты сочетаются, приехала просто в Кызыл, у меня там женщина, тяжелое у неё очень заболевание, она борется изо всех сил, и она мне рассказывает, что вот пока работаешь с

сиреневыми корректорами, нельзя пользоваться синими, у неё лимфостаз – нога раздулась до сумасшедших размеров, и она месяц.... .Говорит еле еле выдержала, месяц я пользовалась только сиреневыми, лимфостаз огромный, потом значит этот месяц закончился, буквально за пол-дня двоечкой этот лимфостаз сняла. Нельзя такие эксперименты проводить. Ну если вы пользуетесь сиреневыми корректорами, вы чай пьёте? Вы можете выпить чай с ромашкой? Что-то с этой водой произойдет что ли от ромашки? Вот логически просто подумайте без фанатизма – перестать есть, а мы едим в основном – везде у нас трава – то укроп, то ещё что-нибудь. Понимаете, ну без фанатизма, ну спокойнее надо быть с этими вещами. Сочетаются они, это разные энергии, и мы не улетаем с Земли когда пользуемся сиреневыми КФС, и из Земли частоты какие-то идут всё время как на зелёных корректорах, и вещества какие-то мы Земные едим, которые записаны на синих корректорах, то есть, в принципе без фанатизма надо действовать, на мой взгляд не надо во все эти крайности кидаться. Не знаю, попробуйте.

Я заметила такую вещь, то же экспериментально на адаптометрии, то что Аксельрод реколмендует, треугольники, из трёх корректоров собирается такой замкнутый контур, и это поле усиливается. Вот можно собрать такое сочетание где 2 сиреневых и один синий, и они очень сильно усиливают действие друг друга. Если этот замкнутый контур – треугольник поставить под седушку и сверху на этот стульчик сесть, очень хорошая прокачка, очень сильно тонизирует, попробуйте. Два сиреневых и один синий – любых, под себя, вот эта вот дырка смотрит в направлении стула – вам в седушку.

Из зала: какой стороной?

Вы поймите, что поле волновое – это сфера, запишите этот корректор внутрь мячика, представьте, и вот вы его там крутите. Вот мячик – это сфера, это сфера вот этого плотного поля. Что хотите вы там с ним делаете, всё равно там сфера эта останется. И в какой бы стороне не было, оно так вот и идёт. Поэкспериментируйте вот с этими вещами. Аксельрод даёт очень интересные методики, связанные с тем, что очень быстро снимаются острые состояния, когда очень сильная боль. И это махание всеми корректорами подряд. С маханиями я вообще ничего не понимаю, но вижу, вены на глазах уходят у женщин. Что происходит – я не могу понять. Когда он просто там корректором, а то ещё возьмёт несколько, видели – машет, и вены, на глазах эти карманы, они втягиваются, но это реально происходит. Дело в том, что потом надо этот эффект поддерживать, и вот это вот уже сложнее.

Сиреневые корректоры: девятый корректор – замечательная КФС – ка для сердца. Вот из всего ряда 24-х штук это самая лучшая. И сосуды. Сосуды у нас тоже есть везде. Вот первый и второй корректоры, двойка спазмолитически действует – расширяет капиллярное кровообращение, девятка посильнее спазмолитик. И сосуды у нас есть везде, и в суставах, и в коже, везде, везде, везде, везде абсолютно. И девятый корректор, это не только сердце, это ещё и сосуды.

Десятый корректор, вот пятый, седьмой и восьмой реабилитационные, десятка – очень хорошая реабилитация, корректор, который восстанавливает костную структуру, то, что восстанавливается труднее всего, дольше всего, это жесткие твёрдые конструкции. Мягкие ткани восстанавливаются быстрее. У меня, вообще, первый опыт, первый результат когда я услышала про сиреневые корректоры как они действуют. До 7 июля, когда Кольцов рассказал про эту космоэнергетику, я вообще ничего об этом не знала, я была в Москве, в Космосе, слушала, мне было интересно как-то это нечто такое странное. Я человек очень практический, скептический, мне вот эти вот всякие метафизики, то что нельзя пощупать, потрогать или как-то измерить, всегда очень настораживали. Ну приезжаем, меня спрашивают: ну, будешь брать? Я думаю: я подожду, я посмотрю что происходит. Проходит какое-то время, месяц наверное, а у меня там семья, у нас там есть очень интересный народ, может слышали? – Виссарионовцы. У нас Сергей Тороп объявил себя Виссарионом, к нему съехалось очень много народу. Живут они в тайге, живут они в таких местах где даже электричества нету, и вот у меня семья, которая 14 лет назад приехала, и они живут в такой тьму-таракани, что нету света, озеро очень красивое Тиберкуль, туда приезжают туристы, они вот их обслуживают, и этим зарабатывают на жизнь, оба уже пенсионеры. Достаточно много диагнозов. В основном они пользуются КФС – ками, ни аптек ни докторов рядом нет. И мы с ними время от времени созваниваемся, вообще, телефон я даю очень редко, потому что мне некогда отвечать на вопросы, им дала, потому что представьте, надо на сопочку залезть чтобы позвонить. Ну явно позвонят не просто поболтать о погоде и о природе. Значит, он мне звонит, и говорит, обычно вопросы, список прямо такой: Лена, у нас вот это, вот это, вот это, что будем делать? Быстренько по корректорам ориентируемся. А тут он мне говорит: У меня результат! А я ему говорю: что же у вас случилось? Он говорит: мы 2 недели назад были в Абакане, взяли сиреневые корректоры. Я думаю: очень интересно, ну и что у вас? А он человек был в годах, седой, стриженный под ежик. А кто красится – знаете, две недели, и уде видны корни, натуральные корни волос. Пять миллиметров уже есть. Он мне говорит: у меня черные волосы, и потенция как в 30 лет. Я думаю: так, с этого места поподробнее, что делаете? Там условия такие, знаете, не до медитаций, там 3 месяца лето, надо дрова нарубить, надо Бог знает сколько работы сделать, но выжить нужно. Выжить нужно. Он говорит: я беру 10-й корректор, беру в ручки, напротив груди держу, и говорю: «Благодарю за полное омоложение моего организма», а 4-й корректор на вторую чакру, то есть, в брюки, в карман брюк, и пошёл работать. Что-то там медитировать, представлять органы, там вот не до этого. Две недели. Говорю: срочно десятку передавай жене, потому что, что там делать с таким потенциалом в этом лесу. Понимаете, сиреневый и синий корректор. И вот такой результат. И ещё очень важно – у человека очень

серьёзный настрой, ему нужно молодое, физически здоровое тело. Он на это настроен, там иначе не выживешь. Эмоциональное вот это решение, оно тоже очень важно. Он головой своей не думает: а, фигня, не получится, да, он очень серьёзно на это настроен. И поэтому когда уже позже пошло, что вот нельзя, зя, нельзя, да... А на меня это такое впечатление произвело, я аж обалдела, думаю: ну, надо же! Потому что тяжелые условия жизни, тяжелые условия труда, ну тяжело вытаскивались болячки из них, потому что у них нагрузка физическая очень серьезная. Я потом думала: а почему десятый, а что за десятый? А что? А в принципе это корректор, который реабилитационный.

Следующий корректор – одиннадцатый. Созвучен он пятерке. Привязанности, зависимости. Зависимости энергетические у нас живут на уровне второй чакры, печени, и вот здесь на переносице – третий глаз. То есть, можно носить корректор или спать с ним. С ними со всеми, и с синими, и с зелеными и с сиреневыми – носить с собой, структурировать водичку, купаться. На печень интересно она влияет, не заменяет, но помогает.

Двенадцатый корректор – сон – созвучен восьмерке. Тоже хорошая реабилитация. Говорят если класть в ноги и загадывать желания, желания сбываются. Я ещё не пробовала, можно попробовать. Сон очень важная часть, это действительно восстановление и регенерация тканей, и сон должен быть здоровым – глубоким, без кошмаров, без хождений, без лунатизма. Восьмой и двенадцатый корректор успокоительно действуют, то есть, тут ещё и успокаивающее действие.

Тринадцатый корректор – позвоночник. У самой проблемы с позвоночником, и когда я привязываю, прикрепляю себе к пояснице, и чувствую что спину держу спокойно весь день. В какой-то момент хочется сгорбиться, скрючиться, а тут спина легко держится. Гинекология, вынашивание беременности, и голова – соображаловка, особенно во время сессий, экзаменов, нагрузка когда интеллектуальная очень сильная идёт, перегруз такой, отчёты там какие-нибудь, ещё что-нибудь, спать с ним хорошо. Не просто вот глубокий сон, соображаловка, мышление очень хорошо.

Давайте сначала о пятнадцатом – цитостатик, созвучен с семёркой, «Свет Жизни» Кольцов его назвал, и он очень хорошо вытаскивает гормональную систему, потому что омоложение это прежде всего гормоны и сосуды. Вот он сосудистый, гормональный и цитостатик, влияет на разрастание каких-то тканей, опухолей, останавливает деление мутированных клеток. И очень хорошо с тройкой и четвёркой работает над бесплодием, или снижением функций. И очень хорошо действует с КФС № 3 и 4 и ещё «Долголетием» когда проблемы с потенцией, с бесплодием. Сейчас говорят 50 % причин бесплодия – мужское бесплодие.

Четырнадцатый и шестнадцатый это корректоры, которые нас защищают. Вообще, я ещё так понимаю, эмоционально сильно успокаивают. Потому что все проблемы рождаются в страхах.

Очень интересная КФС – ка «Антикатаклизм» - это корректор, который расформирует мышлеобразы. Что такое мышлеобразы? Вот как раз психоэмоциональная настройка мозга создаёт кокой то электромагнитный пакет. И он существует в поле человека, и он может существовать какбы в поле города, какого-то коллектива, в общем, множества людей, и вот «Антикатаклизм» как раз эти вещи расформирует. И ещё страхи, вот ребенок задержался со школы, или там ребенок не позвонил вовремя, хотя ему там 30 лет, и внутри уже сценарий – Голливуд отдыхает. Я так поняла, что у нас страна не реализованных сценаристов – Америка плачет без нас – потому что чуть чего такой сериал придумывают в голове, причем мгновенно – раз, и что-нибудь самое ужасное, душеспипательное, трагичное. Вот людям, у которых внутри вот это вот колесо заведено, очень хорошо «Антикатаклизм». Рядом, где угодно рядом. Можно с ним ходить, можно на нём спать. И ещё такой момент, «Антикатаклизм» очень хорошо влияет на женскую гинекологию. Вот, честно говоря, большое привлечение внимания к своему телу у женщин, разрушает поле, разрушает полевые структуры, и мышлеобразы, которые при этом у мужчин, чисто психологически они так устроены, рождаются в отношении этой женщины, они разрушают поле женщины. Гинекологии очень много такой вялотекущей, которая никак ничем не лечится, вплоть до бесплодия, и вот очень хорошо если женщина носит КФС «Антикатаклизм» в низу живота, если она понимает, что привлекает к себе излишнее внимание мужской половины человечества. Люди, которые публично очень много выступают, с подиума ли, со сцены – это тоже очень хорошо когда очень много людей думают о вас. Или должность такая когда с большим количеством людей контактируете, а ещё если не такую функцию, а какую-нибудь другую ограничительную ведете, то это очень хорошая штука. И вот у нас в Абакане есть такой человек, он военный психолог. Он выступал на последней мед-конференции, он эксперименты делал с 15-м корректором, читали? Нет? очень интересные, он сенсорик очень сильный. И он когда этот «Антикатаклизм» в руках вертел, говорит: «Слушайте, он работает с ногами и с простатой». Я не знаю, но этот человек слов на ветер не бросает, ощущения у него такие. Ноги, говорит, тонус, вены. Если с ногами, то можно из этой воды делать ванночки для ног.

Четырнадцатый и шестнадцатый – это защита информационная, сродни может быть «Антикатаклизму» - именно от мыслей людей. я сама очень много езжу, заметила, сама становишься с этим корректором спокойнее, собственные страхи если и рождаются, но снаружи на тебя никто не нападет. Такие вот вещи, как открывание дороги, или ещё что-то, я таких экспериментов не ставила, не знаю.

Амарант, это вещество, которое подавляет размножение грибов. Вот полипы. Лет 20 назад полипы диагностировались только в кишечнике, сейчас где только их не находят: и почки, и печень, и гинекология, что только не происходит. Вот эти полипозы говорят о том, что организм заселён какой-то плесенью. «Амарант», как и единица, носится на зоне пораженного органа, но единица носится не менее 5 часов, насчёт «Амаранта» я думаю, что можно и поменьше. И обязательно прием воды. И если есть какие-то лекарственные средства- свечи, гели, или ещё что-то – обязательно на этом корректоре структурируйте. Хорошо действует на легкие, когда застой в легких, хронические бронхиты, астмы. Мокрота в легких является благоприятной средой для таких вещей, «Амарант» хорош для очистки. И в желудочно-кишечном тракте - если человеку поставлен какой-то полипоз, прикладывать на проекцию полипа.